

## Engelsk 4. klasse 2023-2024 Privatskolen-Nakskov v/PS

Periode	Emne/metode	Mål	Materialer	Evaluering
<p><b>Uge 33-40</b></p> <p><b>Teen Talent</b></p>	<p>I dette kapitel følger vi to unge, Hannah and Adam, fra deres audition og oplevelser som nye elever på Teen Talent School til deres første performance. Gennem de to unges optagelsesproces og mødet med skolens skema, fag, elever og lærere, får eleverne, dels repeteret, dels lært nyt nødvendigt ordforråd for at kunne fortælle om dem selv, deres daglige rutiner, familie, skole og interesser. Aktiviteterne i kapitlet spænder vidt fra arbejde med læseforståelse og ordforråd, træning i lytning og samtale til at udfolde deres egne talenter inden for sang, dans eller skuespil i en tre-minutters performance.</p>	<p><b>Samtale</b> Eleven kan stille og besvare spørgsmål om navn, alder, familie, skole og interesser og tale om sine daglige rutiner</p> <p><b>Læsning</b> Eleven kan læse og forstå tekster og dialoger, der handler om skolen (skolefag), talent (hvad man er god til) og populære personer, fx en popstar/gruppe.</p> <p><b>Samtale</b> Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen.</p>	<p>A Piece of Cake 4, bog og netadgang med læringsmaterialer</p> <p>Clio.me</p> <p>Engelsk.gyldendal.dk</p> <p>Skriftlig engelsk (Let's do it)</p> <p>Grammatip.com</p> <p>Film fra bl. a. <a href="http://www.filmstriben.dk">www.filmstriben.dk</a></p>	<p>Eleverne vil løbende blive evalueret gennem iagttagelser, samtaler, fremlæggelser i klassen og afleveringsopgaver.</p> <p>Ydermere vil jeg gennem samtaler med eleven vurdere fremskridt og diskutere, hvordan eleven kan involvere sig i sprogtilegnelse og opnå interkulturel kompetence.</p>

<p><b>Uge 43-51</b></p> <p><b>Strange and Spooky</b></p>	<p>I dette kapitel er der fokus på spøgelse og mystiske hændelser. Vi er bl.a. i Scotland og følger Magnus og hans kusine på en guided tur på Glamis Castle – berømt for sine mange spøgerier. Og dem hører vi om her. Og så er der historier om helt almindelige menneskers mystiske oplevelser. Eleverne læser, lytter og samtaler. Og i Workbook arbejder de med tekstforståelse, ordforrådsindlæring, sætningskonstruktion, og forskellige sproglige emner. Kapitlet afsluttes med et projekt, hvor eleverne skriver, indspiller og præsenterer deres egne spøgelseshistorier på grundlag af det ordforråd og de erfaringer, de har samlet, i arbejdet med kapitlet.</p>	<p><b>Skrivning</b> Eleven kan skrive en <i>spooky</i> historie</p> <p><b>Præsentation</b> Eleven kan læse sin egen <i>spooky</i> historie højt</p> <p><b>Lytning</b> Kan forstå tekster og dialoger om <i>spooky</i> ting</p> <p><b>Samtale</b> Kan stille og besvare spørgsmål om <i>spooky</i> ting</p> <p><b>Interkulturel kontakt</b> Kan købe billetter, souvenirs og mad i en cafe</p>	<p>A Piece of Cake 4, bog og netadgang med læringsmaterialer</p> <p>Grammatip.com</p> <p>Clio.me</p> <p>Engelsk.gyldendal.dk</p> <p>Skriftlig engelsk (Let's do it)</p> <p>Film fra bl. a. <a href="http://www.filmstriben.dk">www.filmstriben.dk</a></p>	<p>Eleverne vil løbende blive evalueret gennem iagttagelser, samtaler, fremlæggelser i klassen og afleveringsopgaver.</p> <p>Ydermere vil jeg gennem samtaler med eleven vurdere fremskridt og diskutere, hvordan eleven kan involvere sig i sprogtilegnelse og opnå interkulturel kompetence.</p>
<p><b>Uge 1-6</b></p> <p><b>Pet Zone Magazine</b></p>	<p>I dette kapitel er der fokus på kæledyr, især på det mest populære kæledyr, hunden, men også på nogle af de eksotiske kæledyr, som især berømtheder profilerer sig med. Konteksten er et kæledyrsmagasin, hvor eleverne præsenteres for forskellige tekstgenrer, fx artikler, historier og læserbreve. På forskellige måder arbejder eleverne med disse tekster, ligesom de bliver bedt om at tage stilling til forskellige argumenter for og imod at holde vilde dyr som kæledyr. Sprogligt arbejder eleverne i dette kapitel særligt med tillægsord og</p>	<p><b>Sprogligt fokus</b> Eleven kan beskrive dyr ved at bruge relevante tillægsord</p> <p><b>Samtale</b> Kan stille og besvare spørgsmål om kæledyr og andre dyr, og eleven kan sige, om informationer om dyr er korrekte/ikke korrekte</p> <p><b>Læsning</b> Kan finde informationer om dyr, og eleven kan forstå enkle tekster og dialoger om dyr</p>	<p>A Piece of Cake 4, bog og netadgang med læringsmaterialer</p> <p>Grammatip</p> <p>Clio.me</p> <p>Engelsk.gyldendal.dk</p> <p>Skriftlig engelsk (Let's do it)</p> <p>Film fra bl. a. <a href="http://www.filmstriben.dk">www.filmstriben.dk</a></p>	<p>Eleverne vil løbende blive evalueret gennem iagttagelser, samtaler, fremlæggelser i klassen og afleveringsopgaver.</p> <p>Ydermere vil jeg gennem samtaler med eleven vurdere fremskridt og diskutere, hvordan eleven kan involvere sig i sprogtilegnelse og opnå interkulturel kompetence.</p>

	tillægsordenes bøjning. Det afsluttende projekt er en "Amazing Facts" poster, hvor eleverne diskuterer og skriver fantastiske facts om et dyr efter eget valg, dels ud fra egen viden, dels ved søgning på nettet.	<p><b>Skrivning</b> Eleven kan skrive sætninger om dyr</p> <p><b>Præsentation</b> Kan sige sin mening om at have vilde dyr som kæledyr</p>		
<b>Uge 8-15</b> <b>Love food, hate waste</b>	I dette kapitel forholder eleverne sig til et vigtigt, globalt emne – madspild. I den sammenhæng får eleverne repeteret et for dem allerede kendt ordforråd, fx når de taler om den mad, de kan/ikke kan lide og bestiller mad på en café, men de lærer også en masse nye ord og udtryk, når fx samtalen udbygges med, hvor meget mad de smider ud, og hvordan de kan undgå det. Eleverne læser om Junk Food Cafe og Wefood og lærer om velgørenhedsinstitutionen Mary's Meals, som sørger for mad til skolebørn i lande, hvor maden er knap. Kapitlet afsluttes med et "bytteprojekt", hvor eleverne holder genbrugsmarked. Udover, at de lærer at tale om de varer, de forhandler om, bliver eleverne opmærksomme på værdien af genbrug.	<p><b>Sproglæringsstrategier</b> Eleverne kan bruge de ord og fraser, de har lært, til at skrive sætninger om folk fra andre lande</p> <p><b>Samtale</b> Eleven kan tale om madspild, og hvordan man undgår madspild</p> <p><b>Præsentation</b> Kan deltage i et rollespil, hvor man bestiller mad i en restaurant</p> <p><b>Sprogligt fokus</b> Kan anvende ordforråd om mad bl.a. til at skrive en opskrift og en menu</p> <p><b>Læsning</b> Kan læse tekster om børn i andre lande</p>	<p>A Piece of Cake 4, bog og netadgang med læringsmaterialer</p> <p>Clio.me</p> <p>Grammatip</p> <p>Engelsk.gyldendal.dk</p> <p>Skriftlig engelsk (Let's do it)</p> <p>Film fra bl. a. <a href="http://www.filmstriben.dk">www.filmstriben.dk</a></p>	<p>Eleverne vil løbende blive evalueret gennem iagttagelser, samtaler, fremlæggelser i klassen og afleveringsopgaver.</p> <p>Ydermere vil jeg gennem samtaler med eleven vurdere fremskridt og diskutere, hvordan eleven kan involvere sig i sprogtilegnelse og opnå interkulturel kompetence.</p>

<p><b>Uge 16-26 Adventure Camp</b></p>	<p>Sommerferien nærmer sig, og titusindvis amerikanske og canadiske skoleelever forbereder sig på en eller flere ugers ophold på en summer camp à la den, vi i dette kapitel retter fokus imod. Vi tager vores elever med som deltagere og lader dem med udgangspunkt i bogens tekster læse om og tage stilling til, fx hvad man må og skal medbringe, hvordan man føler det, når man tager på summer camp for første gang, og hvilke aktiviteter man kan vælge at deltage i. Eleverne læser, lytter og samtaler, skriver tekster, bl.a. en dagbogside om deres første dag på en summer camp. På det sproglige område arbejder eleverne bl.a. med de to bøjningsformer, nutid og datid, af nogle af kapitlets udsagnsord. Kapitlet afsluttes med et projekt, hvor eleverne designer og præsenterer deres "Ideal summer camp".</p>	<p><b>Samtale</b> Eleven kan samtale om camp-aktiviteter, og hvad man kan medbringe på en camp</p> <p><b>Skrivning</b> Kan skrive en dagbogside om den første fiktive dag på en camp</p> <p><b>Tekst og medier</b> Kan bruge en historie til at skrive og udføre et rollespil</p> <p><b>Præsentation</b> Eleven kan planlægge og præsentere sin ideelle summer camp</p>	<p>A Piece of Cake 4, bog og netadgang med læringsmaterialer Clio.me</p> <p>Grammatip</p> <p>Engelsk.gyldendal.dk</p> <p>Skriftlig engelsk (Let's do it)</p> <p>Film fra bl. a. <a href="http://www.filmstriben.dk">www.filmstriben.dk</a></p>	<p>Eleverne vil løbende blive evalueret gennem iagttagelser, samtaler, fremlæggelser i klassen og afleveringsopgaver.</p> <p>Ydermere vil jeg gennem samtaler med eleven vurdere fremskridt og diskutere, hvordan eleven kan involvere sig i sprogtilegnelse og opnå interkulturel kompetence.</p>
--	---	---	--	--