

ÅRSPLAN LIVSKUNDSKAB 6. P

Som noget nyt, arbejder vi udelukkende på portal i livskundskab. Vi har derfor ikke nogen fællesbog.

Hovedportalen er Alinea.

Derudover vil der gøres brug af små videoklip og film.

Der vil både være gruppearbejde og fælles snakke i klassen.

Livskundskabsfaget skal gerne være med til at gøre eleverne bevidste om religionens betydning i samfundet samt for den enkelte. Derudover er fokus i livskundskab dannelse.

EMNE	METODE	MÅL
Mirakler	<p>Vi arbejder med mirakuløse hændelser i forbindelse med kristendommen. Eleverne stifter bekendtskab med forskellen på religiøse mirakler samt almindelige mirakler.</p>	<p>Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark</p> <p>Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk</p>
“Min tro - hvem er jeg”	<p>Vi arbejder med identitet, og hvilken betydning tro kan have for egen identitetsdannelse. Vi snakker om, hvordan tro kan have betydning for, hvordan man lever sit liv.</p> <p>Vi taler om, at man kan tro på noget forskelligt. Eller slet ikke tro på noget.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper</p>
Islam	<p>Vi arbejder med Islam, muslimsk pilgrimsfærd og muslimernes hellige bog, Koranen.</p> <p>Vi bliver bekendte med forskelle og ligheder religionerne imellem.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper</p>

<p>“Kend dine fortællinger”</p>	<p>Vi arbejder med bibelske fortællinger og kulturelle udtryk.</p>	<p>Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk</p>
<p>Jødedommen</p>	<p>Vi arbejder med jødisk historie, pilgrimsfærd og jødiske symboler. Vi arbejder med højtider og ligheder og forskelle religionerne imellem.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper</p> <p>Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk</p> <p>Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark</p>
<p>“Messias”</p>	<p>Vi arbejder med messias i kristendommen og vi sammenligner med messias i jødedommen.</p>	<p>Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk</p> <p>Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark</p>
<p>Kristendommen i Danmark</p>	<p>Vi arbejder med kristendommens rolle og udvikling i Danmark.</p> <p>Vi arbejder lidt med Jehovas Vidner og</p>	<p>Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark</p>

	baptistkirken samt pinsekirken.	Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark
“Etik - godt og ondt”	Vi arbejder med gode og dårlige gerninger. Vi snakker om forskellen på nyttetik og konsekvensetik – selvfølgelig på passende niveau. Vi snakker om etik i biblen.	Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk
Salmer	Vi lytter til salmer og nærlæser salmer. Vi arbejder med salmers rolle i religionerne. Vi taler om det kulturelle perspektiv og stemninger. Hvad kan salmerne.	Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark

Der tages forbehold for ændringer.

Trine Madsen.