

Årsplan musik 3.k
2026/2027
Privatskolen Nakskov

uge	indhold	Mål	Metode og materiale
33-34	Velkomst	Regler i musiklokalet, så eleverne har faste rammer -> Det skulle gerne føre til at de fuldt ud kan koncentrere sig om musikken. Kanons (Årstidskanon, Slip os fri) Synge (Da solen sov, Syngebetet, Anemonesangen, Det bedste jeg ved). Vi spiller på rytmeinstrumenter, solo og i mindre og større grupper. Vi vil tage udgangspunkt i konceptet 'Stomp' Deltage i sammenspil med enkle rytmiske og melodiske figurer.	Regler i musiklokalet, så eleverne har faste rammer -> Det skulle gerne føre til at de fuldt ud kan koncentrere sig om musikken. Kanons (Årstidskanon, Slip os fri) Synge (Da solen sov, Syngebetet, Anemonesangen, Det bedste jeg ved). Vi spiller på rytmeinstrumenter, solo og i mindre og større grupper. Vi vil tage udgangspunkt i konceptet 'Stomp'
43-51	Efterår/vinter	Udbygge repertoire med højtidsange. Lytte opmærksomt til forskellige genrer af musik. Udtrykke oplevelse af musik i ord og billeder. Synge med god intonation i større grupper. Kunne deltage i melodisk sammenspil med improvisation.	Opfølgning på foregående periode Synge (Efterårssange fra Dansk sang + julesange fra 'Nissebanden på Grønland', En stjerne tændes i nat, Et barn er født, Dejlig er den himmelblå og evt. andre salmer de selv ønsker, Højt fra træets grønne top). Lytte til Klassisk musik – Händel Watermusic. Efterfølgende tegne og fortælle og deres egen oplevelse af musikken. Evt. kor (En stjerne tændes i nat sammen med 1. klasse og evt. 2. klasse).

Årsplan musik 3.k
2026/2027
Privatskolen Nakskov

			Sammenspil: 'Joanna'. Vi bruger musiklokalets instrumenter. Solosang er en del af nummeret.
2-15	Vinter/forår	Udbygge repertoire med forskellige typer af sange. Eleverne skal lære flere af de kendte, danske folkedanse, og forhåbentlig opleve glæde i udførelsen. Præsenteres for symfoniorkestrets instrumenter. At lære et instrument indgående at kende og herigennem arbejde med læsning af noder, rytmer og andre musiske begreber.	Synge (Snemand frost og andre vintersange, Fastelavnssange). Vi vil danse forskellige danse – flest danske. Lytte til 'Fagotten som fik ondt i maven'. Herunder præsenteres symfoniorkestrets instrumenter. Eleverne lærer at spille på blokfløjte. Vi bruger forskellige materialer.
16-25	Sommer	At synge lettere flerstemmige satser. Udbygge repertoire med internationale sange. Deltage i sammenspil baseret på ostinat. Genkende satser i dur og mol.	Vi sætter 2. stemme på 'Da solen sov' og 'Anemonesangen'.. Synge ('I like the flowers', 'Sana Sananina'). Sammenspil: Fætter Mikkel. Der arbejdes med musiklokalets instrumenter, 2. stemme og evt. blokfløjte. Der arbejdes videre med blokfløjte og nodekendskab. Lytte til musik i forskellig tonation. Herunder øvelser i dur og mol.

Med forbehold for ændringer.

Line Christensen