

Fælles årsplan – Billedkunst 3. og 6. klasse

Skoleår: 2026–2027

Formål

Undervisningen tager udgangspunkt i fælles temaer, hvor eleverne arbejder med de samme materialer og teknikker, men med forskellige faglige krav. 3. klasse har fokus på at eksperimentere og udvikle grundlæggende færdigheder, mens 6. klasse arbejder mere analytisk, selvstændigt og med bevidste valg af udtryk.

August–september

Tema: Farver og former

3. klasse

- Primær-, sekundær- og komplementærfarver
- Farveblandinger
- Organiske og geometriske former
- Collage

6. klasse

- Farvelære
- Kontraster og farveharmonier
- Komposition
- Farvers betydning i billedkunst

Produkt

- Farvecirkler
- Collager og abstrakte billeder

Oktober

Tema: Tegning og perspektiv

3. klasse

- Enkle tegneteknikker
- Forgrund og baggrund
- Observationstegning

6. klasse

- Ét- og topunktperspektiv
- Skygger og lys

- Rumlighed

Produkt

- Landskab eller bybillede

November–december

Tema: Kunstnere og inspiration

3. klasse

- Se på kendte kunstværker
- Male inspireret af en kunstner

6. klasse

- Analysere kunstværker
- Arbejde med stiltræk
- Fortolke og videreudvikle kunstneriske udtryk

Forslag til kunstnere

- Paul Klee
- Piet Mondrian
- Frida Kahlo
- Asger Jorn

Produkt

- Egne værker inspireret af en valgt kunstner

Januar

Tema: Skulptur

3. klasse

- Modellervoks eller ler
- Enkle figurer
- Overflader

6. klasse

- Skulpturens udtryk
- Konstruktion
- Rumlige former
- Genbrugsmaterialer

Produkt

- Skulpturer

Februar

Tema: Grafiske udtryk

3. klasse

- Simpelt tryk
- Mønstre
- Stempler

6. klasse

- Linoleumstryk eller alternative trykmetoder
- Positiv og negativ flade
- Grafiske virkemidler

Produkt

- Trykte plakater eller kort

Marts

Tema: Naturkunst

3. klasse

- Blade, grene og sten
- Land Art
- Naturens farver

6. klasse

- Midlertidig kunst
- Installationer
- Dokumentation med foto

Produkt

- Fælles Land Art-udstilling

April

Tema: Design

3. klasse

- Mønstre
- Enkle brugsgenstande

6. klasse

- Designproces
- Skitser
- Funktion og æstetik

Produkt

- Design af emballage eller brugsting

Maj

Tema: Digitale billeder

3. klasse

- Enkel digital tegning
- Foto

6. klasse

- Digital billedbehandling
- Plakatdesign
- Visuel kommunikation

Produkt

- Digitale plakater

Juni

Tema: Udstilling

Fælles aktiviteter

- Udvælgelse af værker
- Ophængning
- Præsentation
- Evaluering

Produkt

- Fælles kunstudstilling for skolen eller forældre.

Gennemgående kompetenceområder

3. klasse

- Eksperimentere med materialer og teknikker.
- Udtrykke idéer gennem billeder.
- Tale om egne og andres billeder.
- Udvikle fantasi og skaberglæde.

6. klasse

- Anvende forskellige teknikker bevidst.
- Analysere og fortolke billeder.
- Planlægge og gennemføre kreative processer.

- Formidle egne valg af materialer, komposition og udtryk.

Materialer gennem året

- Blyanter og farveblyanter
- Akryl- og vandfarver
- Oliepasteller
- Ler eller selvhærdende ler
- Pap, karton og genbrugsmaterialer
- Naturmaterialer
- Trykmaterialer
- Digitale enheder med tegne- eller billedredigeringsprogrammer

Evaluering

- Løbende samtaler om arbejdsprocessen.
- Elevrefleksion over egne værker.
- Makkerfeedback.
- Portfolio med udvalgte værker.
- Fælles udstilling som afslutning på skoleåret.