9. K – Engelsk. 26/27

Det overordnede formål med engelskundervisningen er, at eleverne tilegner sig sproglig kommunikativ kompetence. Eleverne skal blive i stand til at tale, læse, lytte og skrive samt opnå indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande. Endvidere arbejdes med udvikling af sproglig opmærksomhed og sprogtilegnelse. Undervisningens udgangspunkt er *De forenklede fælles mål 2014* for faget engelsk.

Materialer:

Engelskundervisningen i 9. klasse vil tage udgangspunkt i materialet " A piece of cake 9", "Skriftlig engelsk med grammatik", men samtidig suppleres der med andre tekster, brug af websitet, der hører til materialet samt andet indhold af relevans for at opnå målene i undervisningen. Onlineportaler vil også bruges, når det giver mening og understøtter undervisningen. Der vil være koncentreret grammatikarbejde samt små skrive- og lytte øvelser. Der vil være forberedelse af mundtlige oplæg hjemmefra. Løbende i undervisningen vil der være små test og evaluering, således, at der kan arbejdes med evt. huller.

Arbejdsmetoderne vil være varierende og bestå af læreroplæg, individuelt arbejde, arbejde i grupper og i par, klassediskussioner, fælles analyser, fremlæggelser, rollespil og responsøvelser. Eleverne trænes i x antal minutters selvstændig tale forberedt ud fra et emne, dette er for at træne dem i prøvedelen fra Fp9-prøven.

Emnerelateret undervisning:

Der vil blive arbejdet emnerelateret, for at forberede eleverne på eksamensmetoden i 9. kl., hvor det bliver i relation til udvalgte emner at eksamensopgivelserne sidst på året i 9. kl. sættes sammen. Det er inden for disse rammer, at eleverne skal finde deres selvstændige emne og arbejde med en outline/disposition, der danner grundlag for mundtlig eksamen. Teksterne vil have fokus på kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande.

Skriftligt arbejde:

I det skriftlige arbejde vil vi arbejde med både bundne og frie opgaver og skriveøvelser.
De bundne opgaver vil koncentrere sig omkring specifikke emner, krav og grammatiske strukturer.
De friere opgaver vil have til formål at styrke elevernes evne til at udtrykke sig på engelsk med fokus på egne ideer, kreativitet mm.

Evaluering

Evaluering vil foregå både summativt samt formativt.

Der evalueres ved skriftlige afleveringer, fællessamtale i klassen, små test, elevsamtaler / forældresamtaler / forældremøder, iagttagelse af, hvordan eleven fungerer i de forskellige arbejdssituationer.
Emnernes afsluttes løbende f.eks. med opgaver el. test, som sammen med en vurdering af elevens

egenindsats danner grundlag for elevsamtaler med fokus på hvilke emner/begreber eleven – ud over det nye der kommer til – bør vise ekstra opmærksomhed.

Forældrenes og elevernes ansvarsområde

Undervisningen afhænger bl.a. af den enkelte elevs indstilling til undervisningen. For at eleverne får et godt udbytte af undervisningen er det en forudsætning at eleverne:

- har deres bøger og relevante materialer med
- har computer med indeholdende nødvendige programmer installeret
- møder velforberedte og får lavet lektier
- deltager aktivt i undervisningen og tør bruge sproget
- at der er arbejdsro og god arbejdsmoral i timerne
- holder sig orienteret, og er velforberedte også efter sygdom (eller andet fravær uden for skoleferierne)

Herunder er udformet en skitse over de emner og engelskfaglige områder, der vil blive arbejdet med i løbet af året, samt de tilhørende faglige mål:

Periode	Forløb/emne	Læringsmål Eleven har efter dette forløb arbejdet med:	Fælles forenklede mål
1	True Crime and (In)Justice Fokus: retssystemet I USA, UK, Australien. Er det retfærdigt eller bliver der racemæssige og sociale skævheder? Hvad med dødsstraf?	• læse og forstå både fiktion og non-fiktion om emnet. • arbejde med artikler om emnet. • forholde sig til, snakke på engelsk om og diskutere ”Injustice”, ”discrimination” • snakke og diskutere på engelsk omkring retssystem og rettigheder • viden om og diskuteret fællesskab/kultur omkring lovgivning • diskutere emnet og sammenligne holdninger. • dele sine holdninger og viden i samspil med	Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele Eleven har viden om brainstormingsteknikker Eleven kan forstå hovedindhold af enkle argumenterende tekster

		klassen mundtligt samt skriftligt	Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk
2	Indigenous People: Stolen Generations Fokus: Systematisk undertrykkelse. Fjernelse af indfødte børn fra deres familier for at "civilisere" dem. – Canada, USA, Australien	• læse både fiktion og non-fiktion om emnet • Diskutere på engelsk ud fra spørgsmål om retfærdighed og ligestilling • vide om forskellige indfødte befolkningsgrupper • viden om undertrykkelse af oprindelige folk • forholde sig og udtrykke sig om ideen "civiliserede mennesker" • dele sine holdninger og viden i samspil med • klassen mundtligt samt skriftligt	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele Eleven har viden om brainstormingsteknikker Eleven kan forstå hovedindhold af enkle argumenterende tekster Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde
3	Fandoms and Geek Culture Fokus: Fra "Swifties" og Marvel-nørder til Comic-Con og Gaming kultur. Hvorfor betyder disse fællesskaber så meget for unge (og voksne)?	• læse både fiktion og non-fiktion om emnet + lyriske tekster • snak og brainstorm omkring deres ide om hvad det vil sige at være geek • snak om kulturer indenfor forskellige "nørdede" områder • Geeksset på flere måder/perspektiver • dele sine holdninger og viden i samspil med klassen samt skriftligt	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele Eleven har viden om brainstormingsteknikker Eleven kan forstå hovedindhold af enkle argumenterende tekster Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål

			Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder
4	Events that Shook the World Fokus: historiske begivenheder, som har påvirket verdenssamfundet på godt og ondt.	• læse både fiktion og non-fiktion om emnet + lyriske tekster • viden om historiske begivenheder der har påvirket verden • viden om, snak, diskussion og samtale omkring global events	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele Eleven har viden om brainstormingsteknikker Eleven kan forstå hovedindhold af enkle argumenterende tekster Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde
7	Global Connections	• danne indtryk af samt opnå kendskab og viden omkring globale forbindelser til flere lande og kulturer • læse både fiktion og non-fiktion om emnet • fair play i verden – hvad betyder det? • diskutere egne holdninger til at rejse	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele

		rundt i verden som udvekslingsstuderende • snakke om hvad er en ”global teenager”? • viden, snak og diskussioner, holdninger til forskellige sociale netværker	Eleven har viden om brainstormingsteknikker Eleven kan forstå hovedindhold af enkle argumenterende tekster Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder

Retten til ændringer forbeholdes – Sita Lund