Årsplan for dansk i 2. p 2026-2027

I 2. klasse fortsættes arbejdet med de elementære læse-, skrive- og stavefærdigheder. Der arbejdes med at stimulere læse- og skrivelyst og oparbejde gode læse- og skrivevaner. Samtidig trænes afkodningsstrategier og bogstavernes navne, former og lyde fortsat, og læseforståelsesstrategier udbygges.

Det fælles udgangspunkt er lærebogssystemet *d'dansk,* som består af en fællesbog og en træningsbog. *D'dansk* er tilrettelagt ud fra et procesorienteret læringssyn med faglig progression og undervisningsdifferentiering som bærende principper.

Sideløbende med aktiviteterne på årsplanen trænes håndskrift samt læsning, skrivning, stavning, læseforståelse, genrer og forskellige teksttyper på individuelt niveau i ekstra træningsmaterialer, ligesom der arbejdes differentieret med frilæsningsbøger fra biblioteket, klassens egne og fra CFU. Den enkelte elevs læseudvikling og udbytte af undervisningen evalueres løbende.

De centrale danskfaglige områder er: Tale og lytte, læse og skrive, se og udtrykke, indsigt i sprog og litteratur.

De generelle mål for skoleårets danskundervisning er:

at eleverne bliver i stand til at

- lytte med forståelse
- anvende sikre og automatiserede afkodningsstrategier
- læse alderssvarende tekster med flow
- læse enkle tekster op med god intonation
- læse sprogligt udviklende tekster
- genfortælle indhold og udtrykke forståelse af det læste
- kende forskellige genrer og teksttyper
- læse sig til viden i faglige tekster
- anvende gode læserutiner
- anvende et varieret ordforråd, begreber og faglige udtryk
- være bevidste om sprogets indre strukturer: sætningsdannelse, orddannelse, bøjningsformer og sprogets rytme og udtale
- skrive enkle fiktive tekster og små fagtekster
- stave til lydrette og hyppige ord
- anvende læselig håndskrift

- bruge skrivning til at fastholde og støtte egne tanker
- udtrykke sig i skrift, tegning og dramatisering
- indgå i dialog om teksterne og give udtryk for egne oplevelser
- selv at turde bruge sproget og dets forskellige udtryksformer.

periode	forløb	færdigheds- og vidensmål	mål	evaluering	materialer
1	Rim og remser	Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser	Begynderforståelse af hvad et digt er. Finde rimord. Holde rytmen i digt. Lære digter/remser udenad. Genkende digtets særlige kendetegn (rimord og rytme).	Læse rim og remser og tale om genrens kendetegn. Selv producere rim og remser.	d'dansk samt egne supplerende materialer
2	Gys og gru	Eleven har viden om hovedindhold. Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling. Eleven kan følge forløbet i en fortælling. Eleven kan udpege centrale elementer		Læse og lytte til gyser-historier og tale om genrens kendetegn og virkemidler. Selv producere gyserhistorier.	d'dansk + Gyserkasse fra CFU
3	Pigen der krøb	Eleven har viden om tekststruktur. Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning. Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster. Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider	Tale om et billede. Læse og genfortælle en historie. Indlevelse i historien. Fortælle og skrive om hovedpersonen samt om egen mening om historien.	Begyndende billedbogsanalyse.	d'dansk

4	Dyr – fakta og fiktion	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede. Eleven kan følge forløbet i en fortælling. Eleven har viden om enkle refleksions-spørgsmål. Eleven kan deltage i rollelege og rollespil	Kende forskel på fakta og fiktion. Læse, forstå og skrive en fagtekst om dyr. Tænke over indholdet i en historie. Spille rollespil. Fortælle hvad et remseeventyr er.	Læse faglige og skønlitterære tekster om dyr.	d'dansk + fagbøger
5	Astor – to små fortællinger med fantasi	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser. Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning. Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder. Eleven har viden om hovedindhold.	Læse flydende. Genfortælle. Finde problemet i en historie. Med- og videredigtning. Fortælle om en hovedperson.	Læse (dele af) teksten om Astor flydende. Fortælle om hovedpersonen. Digte videre. Illustrere fra hovedpersonens verden.	d'dansk
6	Rundt og rundt	Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof. Eleven har viden om enkel disposition	Læse formdigte. Læse digte op. Skrive et cirkeldigt. Lave en tegneserie.	Arbejde med cirkeldigte. Repetition af digtgenren.	d'dansk
7	Trolddom og magi	Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning. Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser. Eleven har viden tema, genre, forløb og personskildring. Eleven kan deltage i enkel fortolkning. Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten. Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten. Eleven har viden om dramatiske roller	Kendskab til eventyrgenren og dens træk og regler, samt kompositionens tredeling. Kendskab til eventyrord og tillægsord. Leve sig ind i en person. Læse op med skuespillerstemme. Stille spørgsmål til en historie. Læse og forstå en fagtekst.	Medlæsning, makkerlæsning og individuel læsning af eventyr. Selv skrive et eventyr ud fra genrens konventioner.	d'dansk, filmklip.
8	Mia i Kina	Eleven kan udpege centrale elementer. Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig. Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde.	Læse om Kina og om fremmede kulturers liv og dagligdag. Se på engelske og kinesiske ord.	Stifte bekendtskab med Kina og kinesisk kultur. Kendskab til chat og Skype. Kende de engelske navne for ugedagene.	d'dansk, internet

		Eleven har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge.			
9	Børn i bøger	Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen. Eleven har viden om tekststruktur. Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser.	Indlevelse i hovedpersonen. Arbejde med handlingslinje. Læse flydende op.	Læse om Ane og Ignora. Fortælle og skrive. Tale om børn i bøger: Pippi, Vitello, Emil og Ignora.	d'dansk, Ignora-bøgerne
10	Vi ser på billeder: Billedet som sprog, der ker kan læses, forstås og opleves	Eleven har viden tema, genre, forløb og personskildring. Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder. Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling. Eleven har viden om måder at begrunde sin opfattelse på.	Begyndende billedanalyse. Lære fagudtryk som baggrund, forgrund, horisontlinje, det gyldne snit osv. Lære om billeders byggesten og virkemidler. Fortælle og skrive om et billede. Indlevelse.	Beskrive og fortælle om et billede – motiver, farver og stemninger, bruge fantasien.	d'dansk samt kultu-rens billeder.
11	Læseforståelses opgaver	Eleven har viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserens viden. Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelse. Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet.	Opnå læseforståelse på flere niveauer. Anvende forskellige læsestrategier og læse på, mellem og bag linjerne. Selv skrive i forhold til teksternes form og indhold.	Læse små, korte og enkle tekster i forskellige genrer med tilhørende opgaver.	d'dansk Mini-læsefor-ståelse
12	Billedbogen Garmanns gade	Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling. Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde. Eleven kan følge forløbet i en fortælling.	Fortælle og skrive om en hovedperson. Forestille sig, hvad en person i en historie tænker. Sige sin mening. Fortælle om billeder.	Lytte til oplæsning af billedbogen Garmann. Forholde sig fortællingen og billederne.	d'dansk
13	Kapitelbøger: De forbandede dukkers land	Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde. Eleven kan sætte sig ind i afsenderens eller modtagernes oplevelse af kommunikationen.	Stoppe op og tænke over det læste/hørte. Indlevelse i en person. Skrive dagbog. Forklare svære ord. Tale med om	Lytte til oplæsning af bogen. Stoppe og reflektere undervejs. Besvare spørgsmål til teksten.	d'dansk

		Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen. Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning.	billeder. Forstå sjove ord og vendinger. Skrive sin egen mening om historien.		

Kirsten Semstad