ÅRSPLAN 26/27

BILLEDKUNST, VALGFAG 8. KL

Elevernes arbejde med billedkunst skal munde ud i visuelle produkter, fx en udstilling.

Eleverne evner til at vælge selv er i højsæde i dette fag. Derfor vil der ikke være en meget udpenslet årsplan. Vi lægger vægt på elevens egen evne til at planlægge, bearbejde og udføre et kreativt arbejde.

Vi vil bruge den første periode på at eksperimentere med teknikker og materialer, således at alle elever har et bredt kendskab til disse. Det er meget vigtigt for deres videre arbejde i billedkunst.

Periodelære vil også blive genopfrisket.

Der skal tages udgangspunkt i elevernes egne interesser og kreative tanker og undervisningen vil derfor læne sig meget op af elevernes egen medbestemmelse.

Herunder ses målene for faget billedkunst:

KOMPETENCEOMRÅDE	EFTER 8. KLASSE
Billedfremstilling	Eleven kan formidle egne projekter med visuelle udtryk
Billedanalyse	Eleven kan analysere billeder og billeders funktioner i forskellige kulturer

KOMPETENCE-OMRÅDE	KOMPETENCE-MÅL	FASER	FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL					
Billed-kommunikation	Eleven kan formidle egne projekter med visuelle udtryk		Planlægning		Materialer		Billedfremstilling	
		1	Eleven kan planlægge en kommunikativ billedproces fra skitse til færdigt produkt	Eleven har viden om afsender og modtagerforhold i billeder	Eleven kan udtrykke sig i forskelligartede materialer og digitale medier	Eleven har viden om materialer og digitale mediers udtryksmuligheder	Eleven kan kommunikere betydning i stillede opgaver med selvvalgte udtryksformer	Eleven har viden om virkemidler inden for billedfremstilling
Billedanalyse	Eleven kan analysere billeder og billeders funktioner i forskellige kulturer		Billedgenrer		Billedkomposition		Billedfunktion	
		2	Eleven kan analysere billedgenrer i den visuelle kultur	Eleven har viden om de visuelle kulturers billedgenrer	Eleven kan analysere visuelle fremstillinger til belysning af forskellige sagforhold	Eleven har viden om design og layout	Eleven kan undersøge samtidskunstens funktion og potentiale i samfundet	Eleven har viden om billeders visuelle koder og udsagn
Billed-kommunikation	Eleven kan formidle egne projekter med visuelle udtryk	FASER	Præsentation					
		1	Eleven kan kombinere udtryksformer i formidlingen af et tematisk projekt	Eleven har viden om formidlingsformer				

Der tages forbehold for ændringer.